



Villa Bedat *

Centre Culturel et Patrimonial
du Haut-Béarn



MIGRA TIONS du vivant

EXPOSITIONS | RENCONTRES | ATELIERS

25

OCT 22

04

FÉV 23

EXPOSITIONS CULTURELLES

Migrations du vivant

Réalisée grâce au soutien de
l'Association pour la Mémoire de
l'Émigration (AME)

> Du 25 octobre au 4 février

L'exposition présente les différents types de migrations, humaines et animales, qui ont construit et jalonné le territoire du Haut-Béarn au fil des siècles. L'émigration en Béarn existe dès le 18^e siècle vers l'Espagne, les îles ou l'Amérique du Sud. Au début du 19^e siècle, c'est l'appel du "Nouveau Monde" : les pionniers partent vers 1840 puis s'établit une chaîne migratoire qui s'amplifie vers 1870-1890 et qui va diminuer jusqu'à la Première Guerre mondiale. L'exposition offre à découvrir une galerie de portraits atypiques d'émigrés béarnais qui ont marqué l'histoire de leur pays de naissance ou d'adoption.



Mémoire du Canfranc Une ligne de chemin de fer qui marque hommes et paysages Par les associations Mémoire d'Aspe et Canfranc 1928

> Du 15 décembre au 15 janvier

Voilà des siècles que les vallées du Haut-Aragon et d'Aspe partagent une longue histoire commune. Les simples sentes pastorales ont progressivement été remplacées par un chemin carrossable avant de devenir deux voies internationales : l'une routière, l'autre ferroviaire.

À travers un incessant aller-retour entre passé et présent, l'exposition relève combien la construction de la ligne ferroviaire Pau-Canfranc-Saragosse a marqué de manière indélébile les paysages de nos deux vallées, d'Oloron à Jaca.

Les Pyrénées béarnaises une terre d'exception

> Accessible toute l'année

Vivez une expérience sensorielle dans l'ancienne usine de sandales Bedat en remontant le temps et les espaces qui dévoilent le territoire du Haut-Béarn, terre d'exception, d'échanges et de partages. Immergé au cœur des montagnes et des paysages à ciel ouvert, le visiteur explore et se laisse raconter leur histoire géologique. Il aspire à écouter le ruissellement des Gaves, à découvrir les échanges commerciaux, les flux migratoires des populations, le pastoralisme, les savoir-faire ancestraux, l'architecture du Haut-Béarn... De l'époque romaine à l'industrie de pointe d'aujourd'hui, en passant par la période florissante de l'artisanat et de l'industrie textile, c'est toute l'histoire d'Oloron et des Pyrénées béarnaises qui vous est contée.

EXPOSITION ARTISTIQUE

Vague à l'âme

Par Alain Couloume,
Autodidacte de l'image

> Du 25 octobre au 4 février

Ancien professeur d'Éducation physique et sportive ou, comme il le précise lui-même, "de mobilité gestuelle et de référentiel rebondissant aléatoire", **Alain Couloume** est passionné de montagnes, de nature et de sa faune à plumes et à poils. Il se qualifie d'autodidacte de l'image : sensible à la lumière naturelle, aux couleurs de la nature, des saisons et à la lumière des regards, il pratique le dessin animalier et la photographie, capteurs d'attitudes et d'émotions.

Durant son parcours professionnel, il a eu la chance de vivre et de travailler dans certaines îles du Pacifique et de l'Océan Indien. Îles paradisiaques mais néanmoins, il a été confronté aux difficultés de nombreuses personnes émigrées, affecté par les différentes injustices et difficultés que ces dernières subissaient.

Aujourd'hui bénévole à l'association Piémont Oloronais



Vernissage

> Vendredi 4 novembre, à 16h30

La Villa Bedat vous invite à découvrir sa programmation le temps d'une visite privilégiée en présence de l'artiste et des partenaires de la programmation.

Urgence Réfugiés (POUR), Alain Couloume propose avec son exposition **Vague à l'âme** de rendre hommage au courage, à l'abnégation et à la force de caractère des personnes émigrées. L'exposition présente sa vision de la migration des Hommes et notamment les parcours de migrants contemporains à travers dessins, photographies, textes, poèmes, portraits et bandes sonores, en partenariat avec **Marc Alexandre Oho Bambe**, poète, écrivain et slammeur connu sous le nom de Capitaine Alexandre, **Caroline Bentz**, pianiste, et **Alain Larribet**, compositeur.

VISITES GUIDÉES

> Tous les jeudis, de 15h à 16h, tout public

Nous vous proposons un parcours pour retracer l'histoire de la Villa Bedat et son emplacement à la confluence des deux gaves, suivi d'une présentation commentée des expositions.

RENCONTRES

Gôûter international

En partenariat avec Radio Oloron

> Samedi 5 novembre, de 14h à 17h30

Les participants pourront amener une spécialité culinaire de leur pays d'origine pour partager et échanger autour d'un buffet ouvert à la mode espagnole. Parole donnée aux migrants et bénévoles des associations POUR, Femmes d'horizons et Terres d'horizons, autour d'une table ronde radiophonique animée par Radio Oloron installée à la Villa Bedat pour l'occasion.

Le voyage de l'émigrant

Par l'Association de la Mémoire de l'Émigration (AME)

> Mercredi 14 décembre, de 16h30 à 19h30,

Auditorium Bedat

Régine Péhau-Gerbet et Pierre Castillou nous parleront "du voyage de l'émigrant", de cette grande traversée vers l'Amérique qui voit, au cours du 19^e siècle, des millions d'Européens se presser vers les ports de l'Atlantique. Ils évoqueront avec des portraits d'oloronais émigrants les multiples risques encourus au cours de cette traversée de l'Atlantique parfois périlleuse.



Conférence "Les migrations"

Par Sami Bouri, agrégé de sciences sociales et docteur en anthropologie, association PAUSES

> Mardi 10 janvier, à 18h30, Auditorium Bedat

Alors que les phénomènes de déplacement durable de populations défraient souvent la chronique, par la mise en évidence des difficultés, des souffrances et des heurts qu'elles-mêmes et leurs hôtes peuvent avoir à connaître, la mise en perspective anthropologique permet de rappeler la condition profondément migratoire de l'humanité toute entière. En effet, d'une part, ce n'est que récemment à l'échelle historique qu'elle s'est majoritairement sédentarisée. D'autre part, l'appel du large, l'invitation au voyage, la soif des découvertes d'autrui sont pour différentes raisons en voie de diffusion mondiale.

SORTIES

À la rencontre du Milan Royal

Avec l'association Curieux de Nature en Haut-Béarn

> Samedi 21 janvier, de 15h30 à 18h, tout public, covoiturage possible

Après la découverte de l'exposition *Migrations du vivant*, partez à 16h de la Villa Bedat vers Estialescq pour une sortie d'observation des dortoirs à milans royaux.



TRÉSORS CACHÉS DÉVOILÉS

Venez nous rencontrer pour découvrir et échanger à propos de documents conservés dans les fonds de la bibliothèque patrimoniale.

Carnet de voyage de Vincent Lassalette

Par François Jacoutet et Camille Billemont

> Jeudi 27 octobre, de 15h à 17h, Villa Bedat

François Jacoutet vous invite à un voyage dans le temps et dans l'histoire grâce au carnet de son aïeul, Vincent Lassalette, retrouvé dans les archives familiales. François Jacoutet a retranscrit ce carnet dans son ouvrage "Carnet de voyage d'un béarnais, 1789-1867" qu'il nous présentera avec la malle de voyage et ses objets. Il sera accompagné de Camille Billemont, journaliste, pour dialoguer au sujet des périples de Lassalette autour du monde.

Les sépultures de l'église Sainte-Croix d'Oloron : le recensement des inscriptions réalisé par Anne Magendie en 1986

Par Robert Laborde, association Transmetem

> Samedi 26 novembre, à 15h, Médiathèque des Gaves

La Bibliothèque Patrimoniale conserve dans ses fonds un document unique, *Oloron Sainte-Marie - église Sainte-Croix : intervention archéologique : juillet-août 1986 / Anne Magendie*. Les dalles funéraires de cette église, retrouvées lors de travaux d'installation du chauffage par le sol, constituent une nécropole des 17^e et 18^e siècles. Les inscriptions portées sur de nombreuses dalles permettent de connaître des noms de famille, des prénoms et de constater un certain degré de persistance de la pratique du béarnais.

L'exposé retracera les conditions dans lesquelles furent retrouvées ces dalles ; il permettra d'avoir accès au document réalisé par Anne Magendie et de disposer d'un résumé des inscriptions et des principales considérations concernant l'histoire de ces dalles.

L'émigration des Haut-Béarnais vers le Nouveau Monde

Par l'Association pour la Mémoire de l'Émigration (AME)

> Samedi 21 Janvier 2023, à 15h, Médiathèque des Gaves

En 2012, l'AME dépose une base de données qui recense des centaines de fiches nominatives de migrants béarnais et basques à travers le monde et surtout vers le Nouveau Continent, créant aussi l'espace Amériques dans la salle de consultation de la bibliothèque patrimoniale. L'AME propose d'échanger avec les participants sur leurs travaux de recherches et sur l'activité propre de l'association, d'expliquer comment fonctionne la base, de voir comment se construit sa revue *Partir*.

ATELIERS

En mouvement, autour de la Villa Bedat...

Approche du carnet de voyage

Par Cécile Van Espen, aquarelliste

Initiation et perfectionnement à la technique de l'aquarelle.

> Mardi 25 octobre, de 14h30 à 16h30, dès 12 ans

> Samedi 19 novembre, de 10h30 à 12h30, pour adultes

> Jeudi 22 décembre, de 14h30 à 16h30, pour adultes

Dessiner les animaux migrateurs

Par Claire Leraistre, illustratrice

En découvrant les animaux migrateurs de mon territoire, j'apprends des techniques de dessin (crayon, aquarelle, encre, peinture, craie grasse...) en reproduisant le réel. Dans un carnet de croquis, j'observe et reproduis la morphologie, le squelette, le mouvement.

> Jeudi 3 novembre, de 14h30 à 16h30, dès 8 ans

Origamis animaliers

Création d'origamis autour de la migration animale.

> Mercredis 9 et 23 novembre, 7 et 28 décembre, de 14h30 à 16h, tout public

Mouvement de Papier

Par Marie Donnot, bricoleuse d'idées éphémères

Fabrication de papier recyclé avec inclusion, empreinte et mouvement.

> Mercredi 16 novembre, de 14h30 à 16h30, tout public

Fabriquer un nichoir à oiseaux

Par Béarn Initiatives Environnement

> Mercredi 4 janvier, de 14h30 à 17h, dès 8 ans

Créer mon amigrateur

Par Claire Leraistre, illustratrice

> Mercredi 11 janvier, de 14h30 à 16h30, dès 8 ans

Dans un carnet de croquis, j'apprends la composition d'un personnage sorti de mon imagination, tel un héros de science-fiction. Tête, corps, pattes, antennes, accessoires... Pas de limites à la création !



Créer un carnet de voyage

Par Marie Donnot, bricoleuse d'idées éphémères

Coudre et composer un carnet personnalisé et personnalisable à partir d'éléments variés : papiers divers, carte géo, magazines, brochures.

> Samedi 14 janvier, de 14h30 à 16h30, dès 10 ans

Fabriquer un abri à chauve-souris

Par Béarn Initiatives Environnement

> Mercredi 25 janvier, de 14h30 à 17h, dès 8 ans

AUTOUR DES FÊTES

Halloween

Atelier petite enfance

Coloriage et gribuillage d'animaux en origami et de petits décors d'Halloween à accrocher sur un mobile pour décorer sa chambre !

> Vendredi 28 octobre, de 10h à 11h30, pour les enfants de moins de 3 ans accompagnés

Créer mon Animalloween

Par Claire Leraistre, illustratrice

Dans un carnet de croquis, déformer, décomposer, horrifier, pour créer mon animal migrateur terrifiant. Découpage, collage, dessin, encres, aquarelles, craies, peinture...

> Samedi 29 octobre, de 14h30 à 16h30, dès 6 ans

Noël

Fabrication de décoration de Noël en papier

Par Sandrine Lespiau-Labat, artiste-plasticienne

Guirlandes, boules, étoiles... en 3D

> Samedi 3 décembre, de 14h30 à 16h30, tout public

> Samedi 10 décembre, de 14h30 à 16h30, tout public



Fabrication de décoration de Noël en bois

Par Sandrine Lespiau-Labat, artiste-plasticienne

Peintures et création de motifs sur rondins de bois

> Samedi 17 décembre, de 14h30 à 16h30, dès 8 ans

Après-midi "Magie de Noël"

Par l'Association Tram-e

À travers les histoires traditionnelles portées par un conteur, venez vivre un après-midi magique.

Atelier confection de petits cadeaux en tissu et laine.

Vin chaud ou chocolat chaud accompagné de marrons grillés offert.

> Mercredi 21 décembre, de 14h à 17h30, tout public

Carnaval

Création d'une fresque collective

> Samedi 28 janvier, de 14h30 à 16h, tout public

Fabrication de masques

Pour le défilé du Carnaval d'Oloron, le samedi 4 février, viens fabriquer ton masque !

> Mercredi 1^{er} février, de 14h30 à 16h, tout public



Villa Bedat ✕

Centre Culturel et Patrimonial
du Haut-Béarn

Site de la Confluence
Rue de l'Intendant d'Étigny
64400 Oloron Sainte-Marie
Tél. 05 64 19 00 10
Courriel : villa.bedat@hautbearn.fr
pah.pyreneesbearnaises.fr
bibliothequenumerique.pyreneesbearnaises.fr

Horaires d'ouverture :

Le mardi de 14h à 17h30,
du mercredi au samedi de 10h à 13 h et de 14h à 17h30

Entrée gratuite

CULTURE et VOUS

Le magazine de la culture par **LES ÉQUIPES**
de la Communauté de Communes du HAUTBÉARN ✕



cultureetvous.hautbearn.fr

